



RUNDBRIEF 1 / 2019

Koblenz, im Februar 2019

Liebe Mitglieder, liebe Freunde des Richard-Wagner-Verbandes Koblenz,

alle, die an unseren Veranstaltungen teilgenommen haben, sind beglückt nach Hause gegangen - zum Beispiel nach unserem ersten Wagner-Treff im neuen Jahr mit dem sympathischen Koblenzer Oberbürgermeister David Langner (siehe Foto) und insbesondere auch nach unserem Stipendiatenkonzert in Spay, das als Matinee - bedingt durch frühabendliche Theaterverpflichtungen von unseren darbietenden Stipendiaten, stattgefunden hat.



2019 ist dieses Konzert am Sonntag, dem 29. September wieder wie gewohnt um 16 Uhr in Spay. Bitte vormerken!

Bei der Fahrt zu den Meistersingern in Wiesbaden waren die 17 Mitfahrer sehr begeistert - trotz moderner Inszenierung mit Bügelbrett am Johannismorgen. Der erste Winter-Wagnertreff mit dem Vortrag von Herrn Kutscher über Bayreuths Bässe und Baritone mit sehr vielen Musikbeispielen war so gut, dass wir den Referenten für seinen nächsten Streich im Herbst 2019 wieder eingeladen haben.

Die "Romantische Soirée" mit Konstantina Pappa und Benoît Gagnon im gastlichen Hause von Ilse Renate Thelen war ein großer Erfolg. Dieses Format wäre bestens geeignet, eine Fortsetzung zu finden!

Die Fahrt zur Deutschen Oper am Rhein zu Cavalleria rusticana und Pagliacci war ein Erlebnis für die nur 13 Mitfahrer. Leider blieben sieben Karten unverkauft und wurden inklusive der hohen Buskosten zu einer Belastung für unsere Kasse.

Schon sind wir beim lieben Geld - wir werden in Zukunft nicht mehr zwanzig Karten ordern können, um bis zu 20% verbilligte Tickets bei den Theatern zu erhalten; mehr dazu in unserer Jahreshauptversammlung im April. Wir erhielten viele positive Rückmeldungen auf unsere Mitgliederumfrage zu Beitrag und Spenden: Ein Gesamtbetrag von ca. 750 Euro/Jahr ist das Ergebnis. Dies reicht zur Finanzierung eines Stipendiaten. Daher hat der Vorstand beschlossen, auf eine Beitragserhöhung bei der Mitgliederversammlung am 9. April 2019 zu verzichten; 2020 sieht das vielleicht jedoch anders aus.

Besonders hervorzuheben ist die Diephaus-Gielen Stiftung: Es erfolgte die erste Auszahlung von 1500 Euro auf unser Konto. Auch das sind in „Bayreuth Währung“ knapp zwei Stipendiaten. Danke, liebe Odina! So werden wir auch 2019 wieder fünf Stipendiaten nach Bayreuth senden können. Freuen Sie sich mit uns auf schöne gemeinsame Stunden und werben Sie bitte neue Mitglieder!

Eine gute Gelegenheit unseren Verband kennen zu lernen sind unsere monatlichen Mitgliedertreffen:

Wagner-Treff

- immer am 4. Dienstag im Monat, Beginn 18.00 Uhr - bis einschließlich April als moderierte „Künstlergespräche“ in unserem „Winterquartier“ (Hotel „Hohenstaufen“, Emil-Schüller-Str. 41-43, 56068 Koblenz mit anschließendem geselligem Beisammensein und Imbiss im benachbarten Restaurant „Mondrian“).

Die Termine lauten:

26. Feb 2019 - Referent: Pater Philipp Meyer OSB, Chordirektor und künstlerischer Leiter der Abteikonzernte Maria Laach

26. Mrz 2019 - Referent: Patrick Seibert, Regisseur sowie Dramaturg und Mitwirkender im „Castorf-Ring“ Bayreuth (2013-2017)

23. Apr 2019 - (Dienstag nach Ostern) als „Mitglieder-Plauderstunde“ ohne Gast.

Ab Mai 2019 beginnen dann unsere monatlichen Mitgliedertreffen in unserem bewährten Sommerquartier (Restaurant „Augusta“, Rheinstraße 2a) am Koblenzer Rheinufer. Die Termine sind: 28. Mai, 25. Juni, 23. Juli, 27. August sowie am 24. September.

Ab Oktober ziehen wir dann wieder um in unser Winterquartier (Adresse s.o.). In unserem nächsten Rundbrief nach den Sommerferien werden wir Ihnen mitteilen, welche interessanten Gäste wir dort begrüßen werden.

Und nun unser Programm im Einzelnen:

Samstag, 23. Februar 2019

14.00 Uhr / WERKSTATT, Kunstraum Eva Maria Enders
(Clemensstr. 16, 56068 Koblenz)

Videovorführung: Die Walküre (RWV und Freunde)

Wir sehen eine Aufnahme des ersten Tages des Bühnenfestspiels „*Der Ring des Nibelungen*“ von den Osterfestspielen Salzburg 2017 („Retro-Walküre“). Es handelt sich um die Neuinszenierung von Vera Nemirova im rekonstruierten Bühnenbild der ersten Opernproduktion der Osterfestspiele Salzburg von 1967 unter dem Dirigat und der Regie von Herbert von Karajan. Musikalische Leitung: Christian Thielemann. Mit Peter Seiffert (Siegfried), Georg Zeppenfeld (Hunding), Anja Harteros (Sieglinde), Anja Kampe (Brünnhilde), Christa Mayer (Fricka) u.a. Es spielt die Sächsische Staatskapelle Dresden. In den Pausen besteht Gelegenheit zu einem Imbiss.

- Eintritt frei. Anmeldung wird erbeten. Mit Ihrer Spende helfen Sie uns, die Kosten für die Technik abzudecken. -

Samstag, 02. März 2019

19.00 Uhr / Aalto Theater Essen

Der Ring an einem Abend

Musik von Richard Wagner, Sprechtexte von Vicco von Bülow (Loriot). Erleben Sie die Ring-Tetralogie einmal anders: komprimiert an einem Abend und mit den ironischen Kommentaren Loriot's, der das Geschehen um Liebe, Neid, Machtkämpfe und Verrat neu erzählt.

- Karten: 49,50€ zzgl. 30,00€ Bustransfer (obligatorisch). Anmeldung erforderlich. -

Sonntag, 31. März 2019

11.00 Uhr / Mutter-Beethoven-Haus, Ehrenbreitstein

Gesprächskonzert mit Karsten Huschke:

„Ich bin der Welt noch einen Tannhäuser schuldig“

Unser Freund, Mitglied sowie „genialer Musikerklärer“ Karsten Huschke gestaltet auf vielfachen Wunsch ein weiteres Gesprächskonzert für unseren Verband. Im Mittelpunkt seines Vortrages steht Wagners Oper *„Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg“*. Karsten Huschke wird über den Inhalt der Oper sprechen und erklären, warum Wagner zu Lebzeiten gleich mehrere Fassungen der Komposition schuf und dennoch bis zu seinem Lebensende nie zufrieden war mit seinem Werk. Dazu wird Karsten Huschke - unterstützt durch den Bassisten Werner Pürding - in gewohnt kurzweiliger Form musikalische Ausschnitte am Klavier darstellen.

- Karten: 15,00€ (Mitglieder) / 18,00€ (Gäste). Ermäßigt: 8,00€. Um Anmeldung wird gebeten. Die Tageskasse ist ab 10.15 Uhr geöffnet. -

Freitag, 05. April 2019

19.00 Uhr / Schloss Engers

Konzert mit Martin Stadtfeld (Klavier)

Weitere Mitwirkende sind Alexander Hülshoff (Violoncello) sowie Stipendiaten der Villa Musica. Auf dem Programm stehen die „Hommage an Bach“ von Martin Stadtfeld (12 Stücke für Klavier) sowie die Cellosonate Nr.1 von Alfred Schnittke und das Klavierquintett Es-Dur, op. 44 von Robert Schumann.

- Karten: 30,00€. Anmeldung erforderlich. -

Dienstag, 09. April 2019

19.00 Uhr / Kurt-Esser-Haus (am Hauptbahnhof Koblenz)

Mitgliederversammlung

mit der turnusgemäßen Neuwahl des Vorstandes sowie der Vorstellung unserer neuen Stipendiaten. Im Anschluss besteht die Gelegenheit zum gegenseitigen Austausch und Kennenlernen in geselliger Runde. Für unsere Mitglieder liegt diesem Rundbrief die Einladung mit Tagesordnung bei. Insbesondere weisen wir Sie auf Punkt Drei hin: „Wünsche, Kritik und Anregungen der Mitglieder zu Theaterfahrten und Verbandsveranstaltungen“

Dienstag, 30.4. - Montag, 06. Mai 2019

Oper Leipzig



Der Ring des Nibelungen

Ein Bühnenfestspiel für drei Tage und einen Vorabend von Richard Wagner. Aufführung im Rahmen der Wagner-Festtage der Oper Leipzig 2019. Musikalische Leitung: Ulf Schirmer. Inszenierung: Rosamund Gilmore. Neben dem Besuch der vier Ring-Vorstellungen steht ein geführter Stadtrundgang „Auf der Notenspur zu den Wagnerstätten“ sowie eine Stadtrundfahrt und eine Schifffahrt auf dem Markkleeberger See auf dem Programm.

- Veranstalter der Reise ist „Leipzig Tourismus und Marketing GmbH“. Unser Kontingent ist ausgebucht. Weitere Anmeldungen über den Veranstalter sind auf Anfrage möglich (E-Mail: info@ltm-leipzig.de). -

Samstag, 18. Mai 2019

19.00 Uhr / Oper Frankfurt

La forza del destino („Die Macht des Schicksals“)

Oper in vier Akten von Giuseppe Verdi. Die Schauplätze der weitverzweigten Handlung springen hin und her zwischen einem Adelssitz in Sevilla, dem andalusischen Dorf Hornachuelos, einem Kloster nebst Einsiedelei in der Nähe und verschiedenen Orten an einem mittelitalienischen Kriegsschauplatz. Für die Regie dieser Neu-Produktion zeichnet Tobias Kratzer verantwortlich.

- Karten: 75,00€ / 52,00€. Anmeldung erforderlich. Anreise je nach Teilnehmerzahl mit Bus, Bahn, ggfls. Pkw. -

Samstag, 29. Juni 2019

19.00 Uhr / Rhein-Mosel-Halle Koblenz

Vesselina Kasarova (Mezzosopran)

RheinVokal-Eröffnungskonzert 2019

Mit Werken von Joseph Haydn („Ariana a Naxos“), Hector Berlioz und Georges Bizet sowie Ludwig van Beethoven („Ouvertüre zur Oper Fidelio“). Es spielt die Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern unter der Leitung von Kazuki Yamada.

Sowohl für Berlioz' Lyrische Szene wie auch Haydns Kantate ist neben einer perfekten Stimmtechnik auch dramatische Darstellungskraft vonnöten. Wir freuen uns auf den Auftritt des Weltstars und die Direktübertragung des Konzertes auf SWR 2.

- Karten: 30,00€ / 20,00€. Anmeldung erforderlich. -

Freitag, 19. Juli 2019

20.00 Uhr / Domplatte Limburg

With Pomp and Circumstance

Weilburger Schlosskonzerte ... unterwegs

Auf dem Programm stehen Werke von Richard Wagner („Einzug der Gäste“ aus Tannhäuser), Charles Gounod („Die Walpurgisnacht“), Wolfgang Amadeus Mozart (Konzert A-Dur für Klarinette und Orchester KV 622) u.a. Solistin: Annelien van Wauwe (Klarinette). Es spielen die Nürnberger Symphoniker unter der Leitung von Ljubka Biagioni zu Guttenberg.

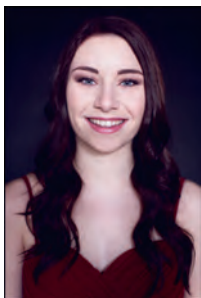
- Karten: 48,00€ bzw. 33,00€ (freie Platzwahl). Anmeldung erforderlich. Anreise je nach Teilnehmerzahl mit Bus, Bahn, ggfls. Pkw. -

Mittwoch, 14. - Montag, 19. August 2019

Im Rahmen der Bayreuther Festspiele 2019:

Besuch der Stipendiatenwoche

Unsere fünf Stipendiaten besuchen die Stipendiatenwoche der Richard-Wagner-Stipendienstiftung. Auf dem Programm stehen u.a. eine Begegnung mit der Leitung der Festspiele, eine Führung durch das Festspielhaus sowie drei Vorstellungsbesuche im Festspielhaus. In diesem Jahr sind dies die Neuproduktion des *Tannhäuser* sowie die Wiederaufnahmen des *Parsifal* und *Tristan und Isolde*. Unser Ortsverband hat für 2019 folgende fünf junge Künstler ausgewählt:



Maike Menningen
(Mezzosopran)



Benedikt Brodka
(Flöte)



Katharina Diegritz
(Sopran)



Manuel Lugo
(Horn)



Johannes Lamprecht
(Orgel)

Samstag, 28. September 2019

15.00 Uhr / St. Maximin Trier

„Von deutscher Seele“ (Generalprobe)

Oratorium von Hans Pfitzner nach Texten von Joseph von Eichendorff. Unser Ehrenmitglied Franz-Josef Selig wird die äußerst anspruchsvolle Basspartie übernehmen. Es spielt die Deutsche Staatsphilharmonie Ludwigshafen. Da die Aufführung parallel zu unserem Stipen-

diatenkonzert am 29.9. stattfinden wird, bieten wir Ihnen einen (kostenfreien) Besuch der Generalprobe an.

- Anmeldung erforderlich. Anreise je nach Teilnehmerzahl mit Bus, Bahn, ggfls. Pkw. -

Sonntag, 29. September 2019

16.00 Uhr / Alte Kirche Spay

Stipendiatenkonzert

Das traditionelle Dankeschön-Konzert mit unseren diesjährigen Bayreuth-Stipendiaten. Im Anschluss an das Konzert geselliges Beisammensein mit Wein und Nussbrot; bei schönem Wetter im Garten der Kirche.

- Der Eintritt ist frei. Keine Anmeldung erforderlich. -

.....

Gestatten Sie uns noch folgende Hinweise:

Der Internationale Richard-Wagner-Kongress findet in diesem Jahr vom 28.11. - 02.12. in Venedig statt.



Der bewährte Reiseveranstalter „ars musica“ wird die Organisation der Reise übernehmen. Wir werden Ihnen das genaue Programm bei einem unserer nächsten Wagner-Treffs vorstellen. Wenn

Sie vorab weitere Informationen haben oder sich anmelden möchten, können Sie direkten Kontakt mit dem Veranstalter aufnehmen: Telefonisch unter 0221 / 16865300 oder unter www.arsmusica-online.de.

Wie schon im letzten Rundbrief angekündigt, findet im Jahr darauf der **Internationale Kongress in Bonn** statt.

Der genaue Termin lautet: 23. bis 27. September 2020. Im Mittelpunkt des Kongresses in Bonn stehen die Feierlichkeiten zum 250. Geburtstag Ludwigs van Beethovens. Auf unserer Mitgliederversammlung im April werden wir Ihnen weitere Informationen zum geplanten Rahmenprogramm (u.a. Tagesausflug nach Koblenz mit Gesprächskonzert im Mutter-Beethoven-Haus) geben.

In diesem Jahr werden die 108. **Bayreuther Festspiele** am 25. Juli mit einer Neuinszenierung der Oper *Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg* unter der musikalischen Leitung von Valery Gergiev eröffnet. Als Regisseur konnte Tobias Kratzer gewonnen werden, dessen Wagner-Inszenierungen in Bremen, Weimar und Karlsruhe (*Die Meistersinger von Nürnberg*, *Götterdämmerung*) mehrfach als „Aufführung des Jahres“ und für den deutschen Theaterpreis nominiert waren. Valery Gergiev wird erstmals in Bayreuth dirigieren. Stephen Gould verkörpert die Titelpartie des *Tannhäuser*, den er zum ersten Mal 2004 in Bayreuth sang. Weitere Mitwirkende sind Lise Davidsen als Elisabeth, Stephen Milling als Landgraf Hermann sowie Markus Eiche als Wolfram von Eschenbach. Der Spielplan 2019 wird komplettiert durch die Wiederaufnahmen von *Lohengrin*, *Die Meistersinger von Nürnberg* sowie *Parsifal* und *Tristan und Isolde* (diese beiden Produktionen stehen letztmals auf dem Spielplan). Mit einem Festakt gedenken die Bayreuther Festspiele außerdem am 24. Juli des 100. Geburtstags Wolfgang Wagners und würdigen damit den langjährigen Festspielleiter.

Auch in diesem Jahr wird es wieder die Möglichkeit geben, Karten online ohne langjährige Wartezeit zu erwerben. Der Onlineverkauf beginnt am 07. April um 14:00 Uhr. Dabei werden zunächst die Interessenten berücksichtigt, die auf dem Wege des schriftlichen Bestellverfahrens keine Karten erhalten haben.

Nach den Erfahrungen aus den letzten Jahren werden vermutlich auch noch zu einem späteren Zeitpunkt Karten für einzelne Vorstellungen erhältlich sein. Einzelheiten hierzu erfahren Sie auf der Homepage der Festspiele (www.bayreuther-festspiele.de).

.....

Wir hoffen, dass unser Programm Ihr Interesse findet und Sie viele Anregungen aus unseren Vorschlägen entnehmen können. Auch in diesem Jahr gilt wie immer unsere Bitte, sich möglichst frühzeitig und damit auch verbindlich anzumelden.

Abschließend noch der Hinweis, dass Sie unser Programm, insbesondere mögliche Änderungen und Aktualisierungen, wie immer auch auf unserer Homepage www.richard-wagner-verband-koblenz.de finden sowie in unserer Anzeige in der monatlichen Kultur-Info (der Rhein-Zeitung beiliegend).

Mit freundlichen Grüßen



Dr. Albin Lütke - gemeinsam mit dem Team des Vorstandes

Herausgeber:

Richard-Wagner-Verband Koblenz e.V.
V.i.S.d.P.: Dr. med. Albin Lütke (Vorsitzender)
Ellingshohl 1a
56076 Koblenz
wagnerverband-koblenz@t-online.de
www.richard-wagner-verband-koblenz.de



Fotos S.1 + S.7 privat, Foto S.5 www.leipzig.de, Foto S. 8:
richard-wagner-verband-international

Redaktionsschluss: 15.02.2019,
Programm- und Preisänderungen vorbehalten.

Spenden stets willkommen:

IBAN: DE17 5705 0120 0000 0134 58
BIC: MALADE51KOB
Konto: 13458 Sparkasse Koblenz
(BLZ: 570 501 20)

Hinweis für Theaterreisen:

Der Richard-Wagner-Verband Koblenz e.V. ist kein Reiseveranstalter im Sinne des Gesetzes (§651a ff. BGB), sondern empfiehlt in beratender Kooperation lediglich unentgeltlich und ohne eigene Verantwortung Leistungen Dritter (in der Regel Busunternehmen und Theater, ggfls. Deutsche Bahn, Hotel, Reiserücktrittsversicherung u.a.). Der Verein haftet folglich auch nicht für Ereignisse, die außerhalb seines Tätigkeitsbereiches liegen, wie zum Beispiel Veranstaltungsausfall, Busunfall, Fehlbuchungen im Hotel.



Einzugsermächtigung

Ich / Wir zahle/n durch Lastschrift-Einzug und ermächtigten Sie bis auf Widerruf, folgende Jahres-Beiträge einzuziehen:

Jahresbeitrag: 30,- € als Einzelmitglied, 45,- € für zwei Angehörige,
15,- € als Schüler, Auszubildender oder Student

Bitte ausreichend
frankieren
oder Fax an
0261 98867645

▲ Mitgliedbeitrag €

▲ Spende €

▲ Kreditinstitut

▲ IBAN

▲ BLZ, Kontonummer

▲ Datum, Unterschrift

Richard-Wagner-Verband Koblenz e.V.
c/o Dr. Albin Lütke
Ellingshohl 1a
56076 Koblenz

Beitritts- erklärung

Hiermit trete/n ich/wir dem Richard-
Wagner-Verband Koblenz e. V. bei.

Jahresbeitrag: 30,- € als Einzelmitglied, 45,- € für zwei Angehörige,
15,- € als Schüler, Auszubildender oder Student

- Den jährlichen Mitgliedsbeitrag zahle/n ich/wir bis zum 15. April des Jahres auf das Konto (IBAN) DE17 5705 0120 0000 0134 58
- Ich / Wir möchten per Lastschrift-Einzug zahlen (Bitte die umseitige Einzugsermächtigung ausfüllen)
- Für Spende/Mitgliedsbeitrag wünsche/n ich/wir eine Spendenbescheinigung

Vorname, Name

Geburtstag (Angabe freiwillig)

Straße, Nr.

PLZ, Ort

Telefon

E-Mail

Datum, Unterschrift

